

Там, где возвращаются дервиши

В октябре завершилась первая в этом сезоне зарубежная поездка клуба «Климат», традиционно организованная в рамках акции «Вкус жизни ощути с Евроклиматом». На этот раз члены клуба отправились в Турцию...

Климат
ПЕРВЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КЛУБ



Турция — это страна, в которой мечтают провести отдых миллионы людей. Ведь это не только солнце, пляжи и дискотеки, но и богатейшая древняя культура, сравнимая с историческим наследием древней Эллады, Китая или Индии... Турция — это райский уголок, где богатейшая история, теплое море, уникальная природа, дворцы султанов и обители святых угодников, Троя и подземные города Кападокии сразу же влюбляют в себя.

Гостеприимные и мудрые турки готовят здесь не имеющую себе равных по разнообразию блюд кухню и приправляют ее неповторимыми мелодиями, танцами и восточными сказками... Турция — это сказочно-загадочная страна, объединяющая в себе Восток и Запад, современность и древность... Так, в древней Кападокии, колыбели человеческой культуры, миллионы лет ветер и дождь разъедали мягкие белоснежные туфовые скалы, чтобы создать причудливые долины, рас-





щелины и каньоны. Первые христиане, пришедшие сюда, превратили это уникальное место в пещерный город с колоритными домами, церквями и монастырями, а природа бережно сохранила это чудо до наших дней...

И вот, прямо из Аэропорта Анталии, члены клуба «Климат» отправились в Кападокию. Вот как вспоминают свой первый день путешественники: «Нет слов, чтобы описать все это! Может быть, назвать это восьмым чудом света? Или же чудом Востока? А может быть это, не имеющий себе подобных, дар богов прекрасной Анатолийской земле? Как бы мы не называли Кападокию, ясно одно, — это уникальное, неповторимое явление природы, вызывающее невероятные эмоции и восторг!»

Под предводительством гида-турка, неожиданно оказавшегося белокурым и голубоглазым, который, помимо этого покорял и отличным знанием русского языка, наши туристы спустились в Подземный город Кападокии.

«Если представить торговый путь, объединяющей Восток с Западом, или же путь следования арабских войск на Византию, — рассказывал по мере движения группы гид, — то станет очевидным, что Кападокия между 7–12 веками, была свидетельницей многих нашествий. Заселившиеся здесь в те времена общины, пытаясь скрыться от врага, построили эти подземные города. Всего на территории Кападокии около десяти малых и средних подземных поселений. Самыми большими являются Каймаклы и Деринкуйу. Город Каймаклы уходит на 8 этажей под землю и включает

в себя 1200 помещений, которые могут вместить, в случае надвигающейся опасности, до 10000 человек».

А наших туристов — знатоков климатического дела — поразила в Подземном городе еще и превосходная система вентиляции, оборудованная в 12 в. таинственными климатехниками.

Выйдя же «на свет», путешественники отправились в одну из долин, образованную в следствие извержения трех вулканов и когда-то сплошь покрытую лавой. Здесь путников встретили «каменные феи», часовни, наскальные церкви, кстати, занесенные Юнеско в список «Всемирного наследия человечества», каменные жилища, выдолбленные в горных породах, давно остывшие дымовые трубы... До конца дня путникам еще предстояло побывать в гранитной, ювелирной и гончарной мастерских, средневековом караван сарае — месте отдыха древних торговцев, на ковровой фабрике, где россиянам продемонстрировали уникальный процесс вытягивания тончайших шелковых нитей из шелкопрядов и изготовления ковров ручной работы...

Надо сказать, что члены клуба «Климат» не просто созерцали, но и сами активно включались в действия. Так, Наталья Сидорова (г. Каменск-Шахтинский, «ЧП Иванов Д.А.») мастерски сотворила на гончарном круге глиняную диковину, а Александр Познышев (г. Миасс, ООО «СК Базис»), не мудрствуя лукаво, взял да и приобрел домотканый турецкий ковер. На память.

А вечером того же дня, в ресторане, стилизованном под древнее горное жилище, путешест-



КЛУБ «КЛИМАТ»



23

венники с удовольствием аплодировали вращающимся дервишам, колоритным фольклорным ансамблям, демонстрировавшим танцы разных регионов Турции, и национальной «турецкой свадьбе», специально разыгранной для гостей. И никакая «раки» — турецкая горячительная — не могла подействовать на путешественников сильнее атмосферы общего веселья, царившего весь вечер в зале, а потом и за его пределами, там, где гостям предстояло перепрыгивать через огромный костер вслед за «женихом» и «невестой»... на счастье.

А на следующий день, из предложенных гидом путешествий на ослах, лошадях или гигантских воздушных шарах, наши путешественники выбрали последнее. С высоты птичьего полета перед глазами воздухоплавателей предстали чудесные долины, образованные вследствие природных изменений. Долины проплывали, как в кино, во всем великолепии диковинных ландшафтов, на скальных церквей, одиноких надгробных камней и часовен... Захватывающие краски, причудливые формы пещерных жилищ, обветренные, посеченные временем камни рождали в воображении новые и новые главы «Волшебника Средиземноморья»...

А потом путешественники отправились в музей дервишей. «Подобно Кайсери, — продолжал свой рассказ голубоглазый турок, — основанная римлянами во 2 веке до нашей эры Кония, которая в свое время являлась столицей анатолийских сельджуков, изобилует многочисленными образцами ранней турецко-исламской архитектуры...»

Несомненно, самым, интересным местом в Конии оказался музей Мевланы, который является обителью основателя ордера вращающихся дервишей великого турецко-исламского мистика Мевланы. Тут путников усадили в зрительном зале и устроили для них грандиозное представление. Таинственные дервиши, одетые в развевающиеся белые одежды и конические шляпы, быстро вращались под аккомпанемент барабанов и флейт, подняв правую руку, чтобы получить благословение неба, и опустив левую, чтобы передать благословение земле. Говорят, что через несколько часов танца, дервишам начинает казаться, будто вращаются не они сами, а весь мир вокруг них. Таким образом танцоры входят в транс и ощущают окончательное соединение их духовного гуру Мевланы с Аллахом.

Вот такой насыщенной была экскурсионная программа. Только на третий день наши туристы приехали в отель Club Voyage Sorgun Select, где и остановились на отдых.

Club Voyage Sorgun Select расположился в древнем местечке Соргун, на самом берегу моря, в 65 км от аэропорта Анталии и в 5 км от города Сиде. С древнего местного наречия Сиде переводится как «гранат», т.е. символ плодородия. А еще существует легенда, согласно которой в Сиде когда-то устраивали себе свидания Клеопатра и Марк Антоний. Поэтому-то это место особенно популярно среди влюбленных пар...

Судя же по словам белокурого гида, «у этого города довольно бурная история. Греческие колонисты впервые поселились здесь в 7 веке до





нашей эры. Тогда Сиде стал оживленным торговым портом, который был обязан своим процветанием не только пиратству, но и работоторговле. Город достиг пика своего расцвета во 2 веке при римлянах, но после завоевания арабами в 9 веке постепенно утратил свое значение».

Что ж, сегодня Сиде, окруженный современными туристическими комплексами, является одним из самых оживленных курортов юга Турции. Поселившись в комфортабельном отеле, на огромной территории которого можно было легко заблудиться, группа наших туристов разделилась по интересам: кого-то привлекали прохладные бассейны и водяные горки, кто-то каждое утро планомерно отправлялся к морю, кто-то, продолжая славную традицию воздухоплавания, прыгал с парашютом, а иные предпочитали поучаствовать в представлениях.

Здесь же, в одном из залов отеля Club Voyage Sorgun Select, прошел традиционный бизнес-семинар, в ходе которого команды «лис» и «ежей» рассказывали друг другу о кондиционерном бизнесе и выясняли как из хорошей кондиционерной компании сделать самую лучшую.

А один из дней был полностью посвящен прогулке на катере, правда, совмещенной со спортивным дайвингом и дружным пением под гитару. Так, один из заслуженных артистов клуба «Климат» Евгений Иванович Милов (г. Иркутск, ООО «Север-Ин»), несмотря на простуду, почти

всю дорогу пел на радость слушателям. А Елена Тихонова (г. Волжский, «Компания Пента») написала такой замечательный ремейк на песню «Надежда» о компании «Евроклимат», что этот шедевр исполнялся уже хором.

Ну а тихими турецкими вечерами путешественники собирались все вместе, общались, играли в боулинг, получали призы в самых невероятных номинациях и пели песни...

Вообще эта поездка была непохожа на предыдущие. И дело тут было даже не в конгениальной идее посмотреть Турцию «изнутри». Дело в том, что на этот раз соотношение «старожилов» клуба «Климат» и его «новичков» оказалось, примерно, один к двум. Т.е. бывалых путешественников в группе было только 30%, а 70% — составляли счастливые «новички». «Замечательная поездка! — поделился с нами своими впечатлениями один из «новобранцев» — Дмитрий Александрович Рудич (г. Москва, ООО «Вентмастер»). — Отличная организация, незабываемая экскурсионная программа, великолепная, дружная компания, в которой складываются прекрасные человеческие отношения. Спасибо!»

А тем временем акция «Вкус жизни ощути с Евроклиматом» продолжается. Не так давно вторая группа путешественников вернулась из Амстердама и Парижа. Собирается в дорогу третья... Об этих поездках мы Вам обязательно расскажем в следующем номере журнала.